



Alma 

Giorio® pavimenti in legno

CATALOGO PAVIMENTI IN LEGNO

Wood Flooring Catalogue

LA QUALITÀ INCONFONDIBILE DEL MADE IN ITALY / THE UNIQUE QUALITY OF MADE IN ITALY

Con un design innovativo e una lunga esperienza nella lavorazione del legno, Alma crea prodotti di qualità, di lunga durata ed eco-sostenibili.

With an innovative design and a long experience in woodworking, Alma produces quality, long-lasting and eco-friendly products.

DALLA FORESTA ALLA VOSTRA CASA / FROM THE FOREST TO YOUR HOME

Alma controlla tutta la filiera produttiva, a partire dalla selezione dei tronchi migliori alle ultime finiture, dedicando la massima cura ad ogni fase della lavorazione.

Alma check the entire production chain, starting from the selection of the best logs to the latest finishes, dedicating the utmost care to each stage of processing.

LA TRADIZIONE DI UN'IMPRESA FAMILIARE / THE TRADITION OF A FAMILY BUSINESS

Alma da sempre instaura relazioni durature con i suoi clienti.

Dedichiamo la massima attenzione non solo ai nostri prodotti, ma anche alla qualità del nostro servizio, per soddisfare al meglio chi sceglie di affidarsi a noi.

*We have always built long lasting relationships with our customers.
We pay the utmost attention not only to our products, but also to the quality of our service, to satisfy those who choose to rely on us.*

UNA VASTA GAMMA DI PARQUET / A WIDE RANGE OF PARQUET

Alma propone un'ampia gamma di parquet, con essenze, finiture, tinte superfici diverse.

Un vasto catalogo di prodotti, tra tradizione e nuove proposte, per soddisfare una clientela sempre più esigente.

*Alma offers a wide range of parquet, with different essences, finishes, colours and surfaces.
An extended catalogue of products, between tradition and new proposals, in order to satisfy every client.*

LA SOSTENIBILITÀ AMBIENTALE / GREEN AND SUSTAINABLE

Lavoriamo il legno, materiale ecosostenibile per eccellenza. Tutti i nostri parquet sono realizzati con legni certificati, garanzia di rispetto dell'ambiente ma anche di qualità e durata nel tempo.

Wood is natural and unique, an eco-sustainable material par excellence. All our parquet are made with certified woods, guarantee of respect for the environment but also of quality and durability.



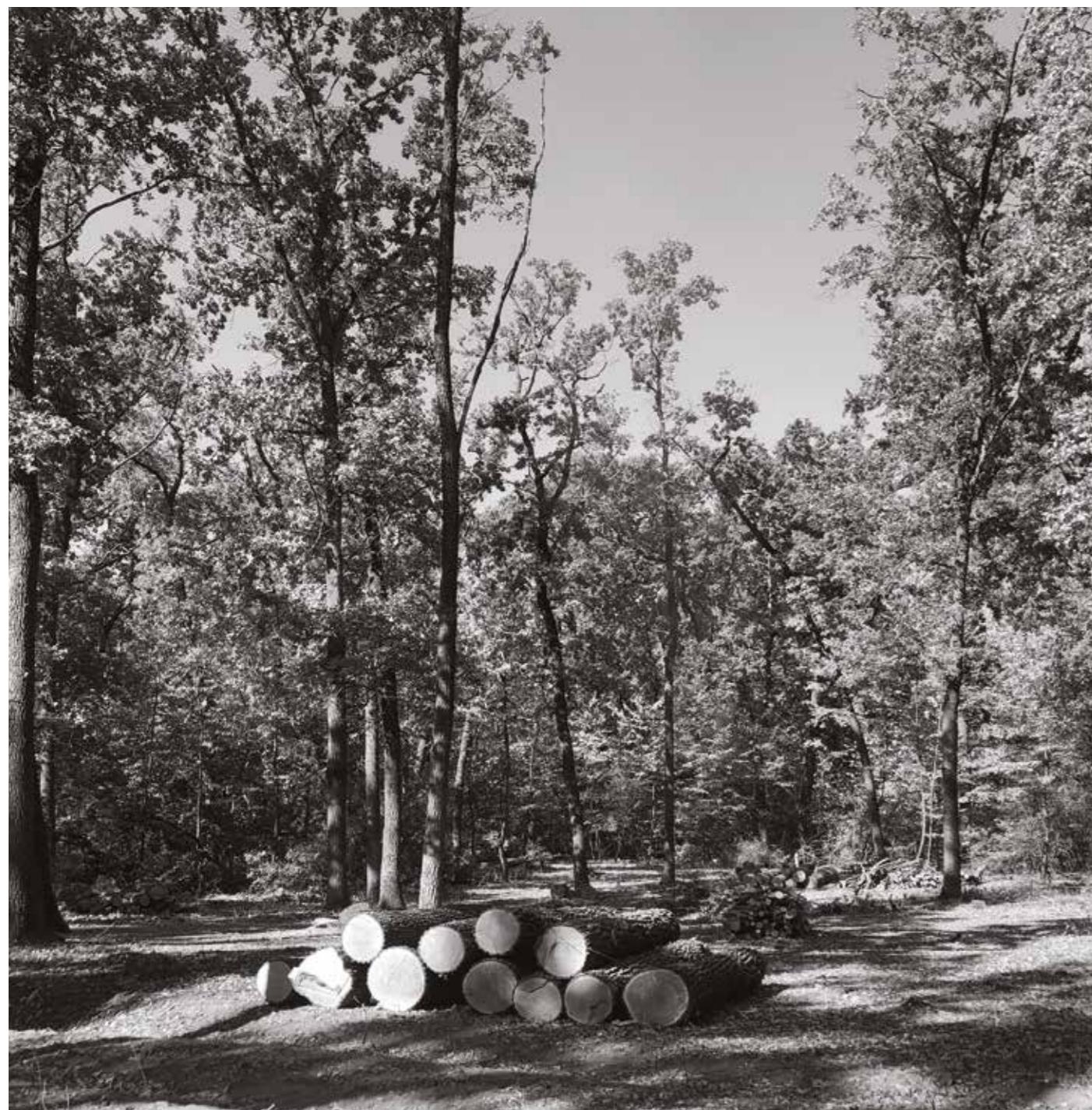
Giorio srl

**DAL 1969 NEL MONDO DEL LEGNO
SINCE 1969 IN THE WORLD OF WOOD**

Giorio Srl è stata fondata nel 1969 da Pierino Giorio, partendo da una solida cultura del legno e da una grande passione per questo materiale. Nel corso dei decenni, passando alla generazione successiva, l'azienda è diventata una tra le realtà più importanti del settore. Alma ha visto crescere costantemente il proprio volume d'affari ed è oggi attiva sui principali mercati mondiali, a seguito di uno sviluppo graduale, che però ha mantenuto sempre al centro una qualità artigianale del lavoro.

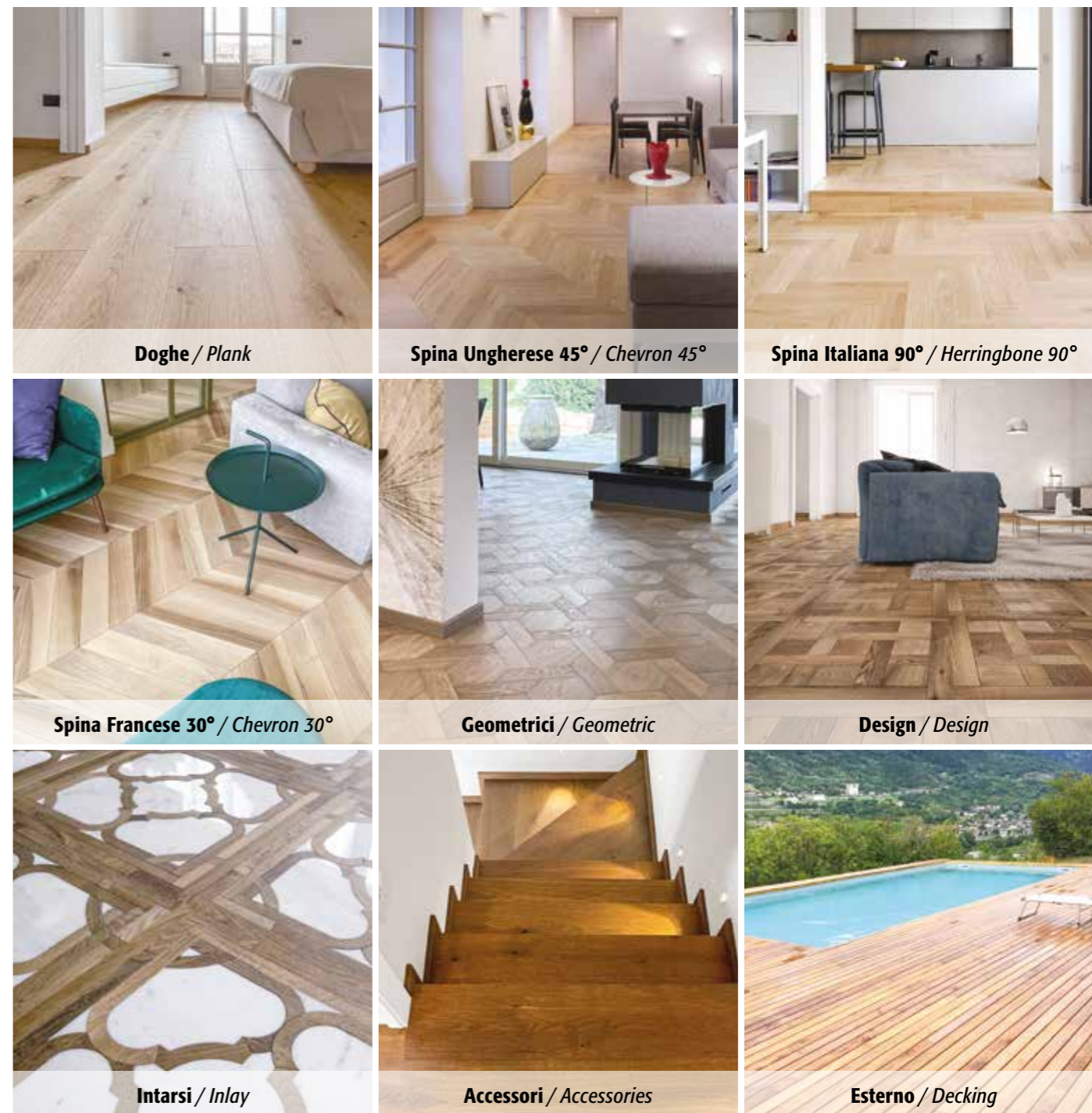
The passion and knowledge of wood, drove Pierino Giorio to establish a company in 1969 that would go on to become one of the biggest Italian production company of wood flooring. In few years, Giorio became an established and successful family business with an international increase in turnover and workload. This growth was carefully followed by the owner, who paid great attention to every decision made, ensuring the business remained a beacon of excellence.

Collezioni Alma / Alma Collections



I parquet di Alma nascono da foreste che l'azienda seleziona attentamente nel rispetto dei più rigorosi standard ambientali, garantendo che la quantità di legno tagliato non sia mai superiore a quella che ricresce.

Alma uses raw materials from guaranteed forests where strict environmental, social and economic standard must be respected, ensuring that the amount of cutted wood is never greater than that which grows back.



Grazie al suo vasto catalogo di prodotti, Alma è in grado di proporre la soluzione ideale per ogni spazio e stile abitativo. Il calore e la naturalezza del legno, lavorato da sapienti mani artigiane, è proposto in una vastissima serie di finiture, per cui Alma è divenuta uno dei più affermati marchi del parquet Made in Italy.

Alma is one of the most renowned brands of wooden flooring and is established in both the Italian and the international markets thanks to the wide range of items offered. Alma combines the warmth and naturalness of wood with exclusive finishes. A combination of the best raw materials and the newest trends in the design create the unique style of Alma collections.

ROVERE NATURALE

Oak Natural



DOGHE - *PLANK*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: B



ROVERE NATURALE

Oak Natural



DESIGN - DESIGN
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Arsenale
Grade: AB





ROVERE NATURALE

Oak Natural



SPINA UNGHERESE 45° - CHEVRON 45°
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB





ROVERE NATURALE

Oak Natural



DOGHE - PLANK
Superficie: Barrique - Barrique
Finitura: Verniciato - Lacquered
Modello: Barrique
Grade: D



ROVERE NATURALE
Oak Natural



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Domino
Grade: AB

ROVERE NATURALE

Oak Natural



SPINA ITALIANA 90° - *HERRINGBONE 90°*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Borghese
Grade: AB

ROVERE TINTO
Oak Stained

T02 Naturalizzato



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Domus
Grade: B





SPINA ITALIANA 90° - HERRINGBONE 90°
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Londra
Grade: AB



GEOMETRICI - *GEOMETRIC*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Treccia
Grade: AB



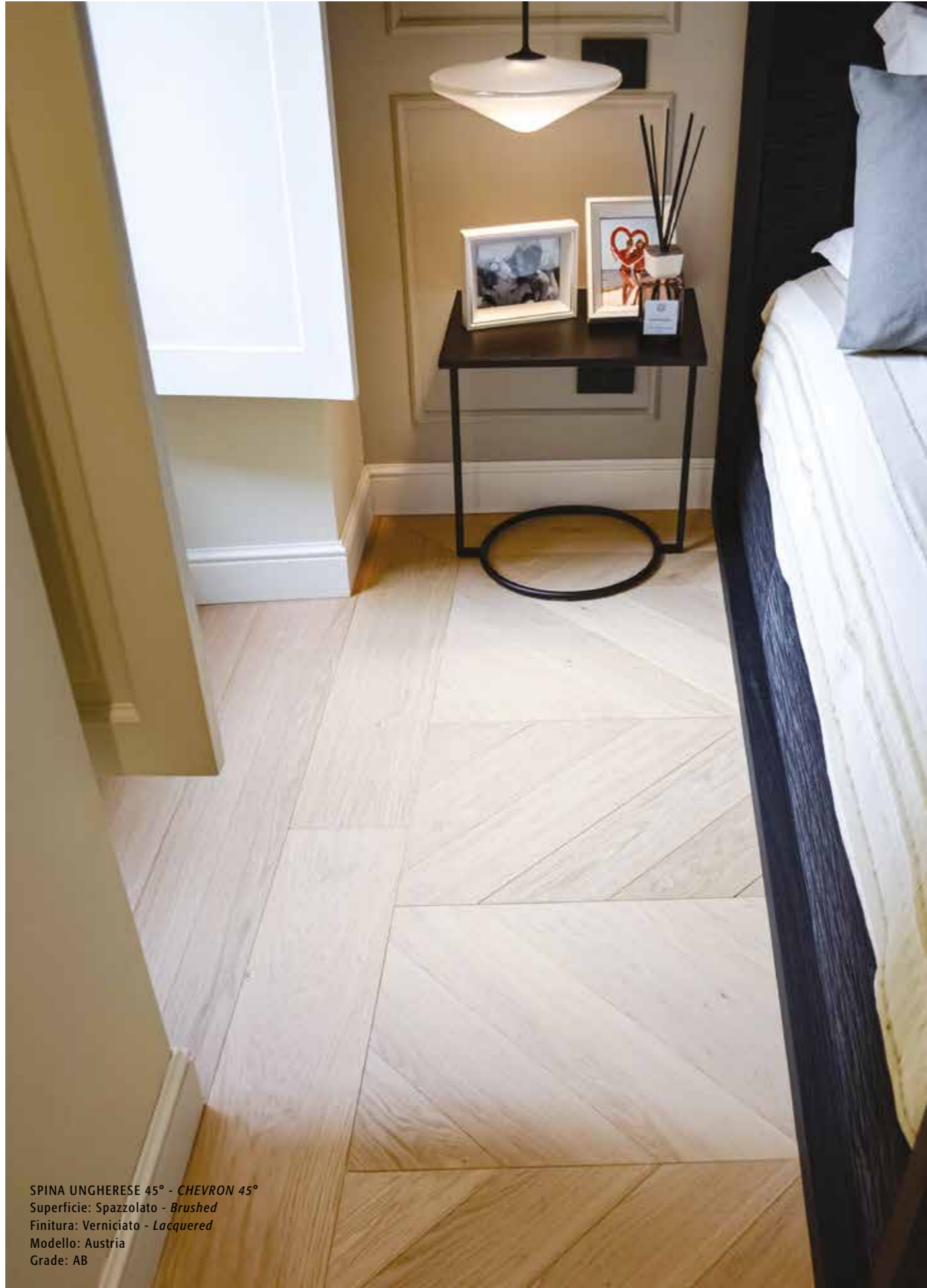
T02 Naturalizzato, T10 Marrone Cioccolato, T11 Marrone Sabbia



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Easy
Grade: AB

ROVERE TINTO
Oak Stained

T04 Bianco Piuma

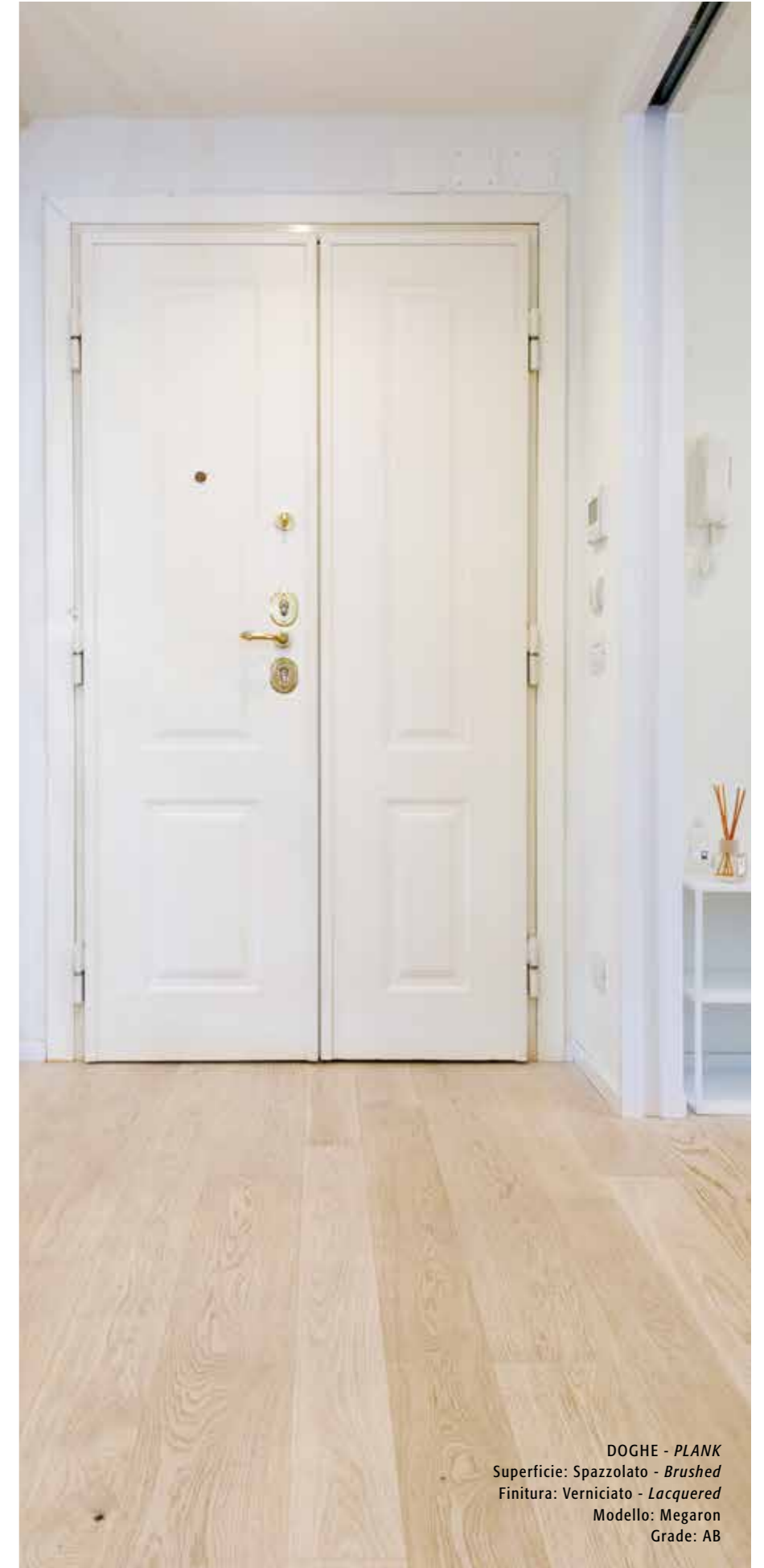


SPINA UNGHERESE 45° - CHEVRON 45°
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB





GEOMETRICI - GEOMETRIC
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Palladio
Grade: AB



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Megaron
Grade: AB



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Megaron
Grade: AB





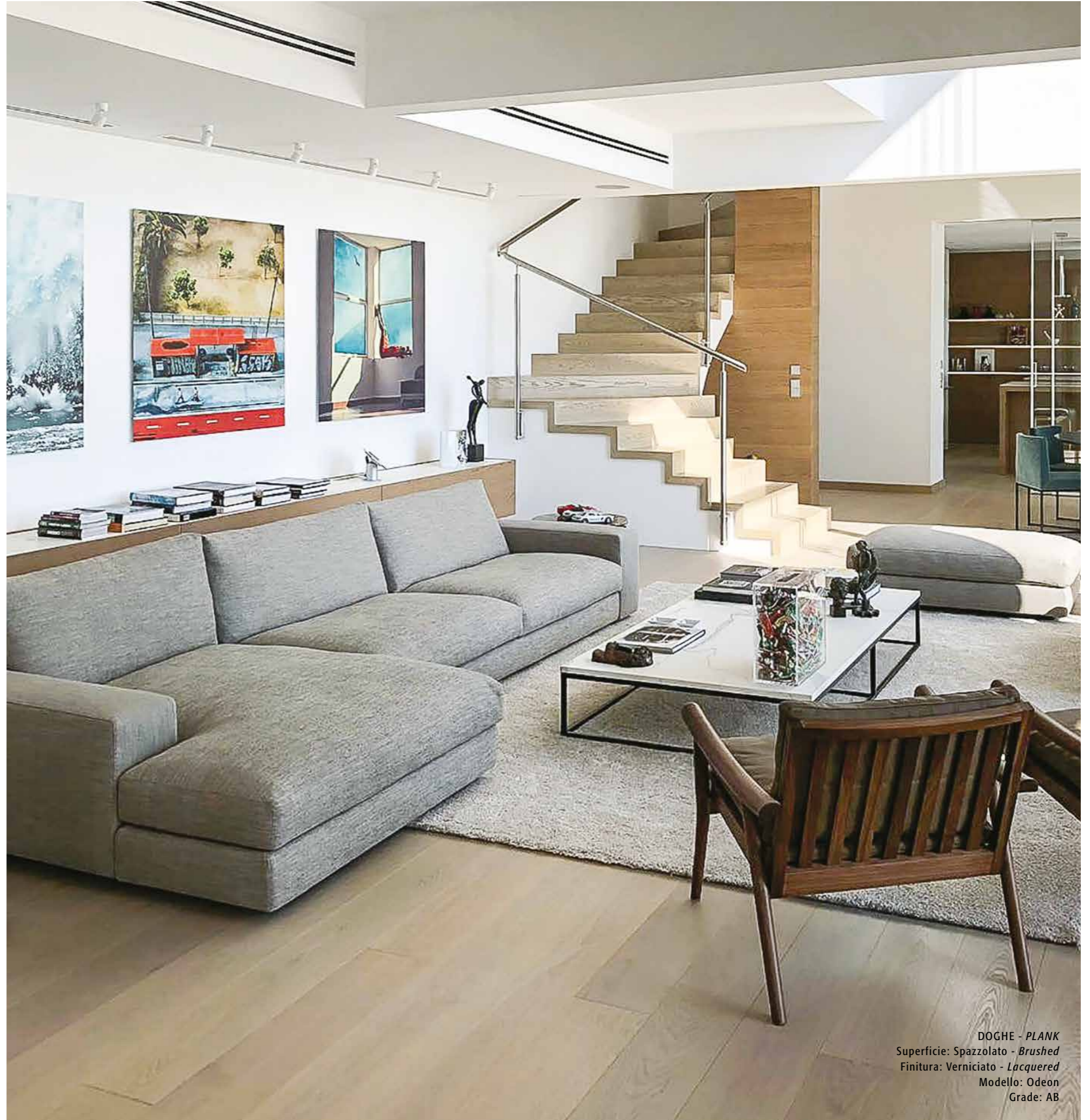
DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Alabama
Grade: AB



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: CD



SPINA UNGHERESE 45° - CHEVRON 45°
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: AB



SPINA UNGHERESE 45° - CHEVRON 45°
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Megaron
Grade: AB



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Domus
Grade: AB



Grade: C



ROVERE TINTO
Oak Stained

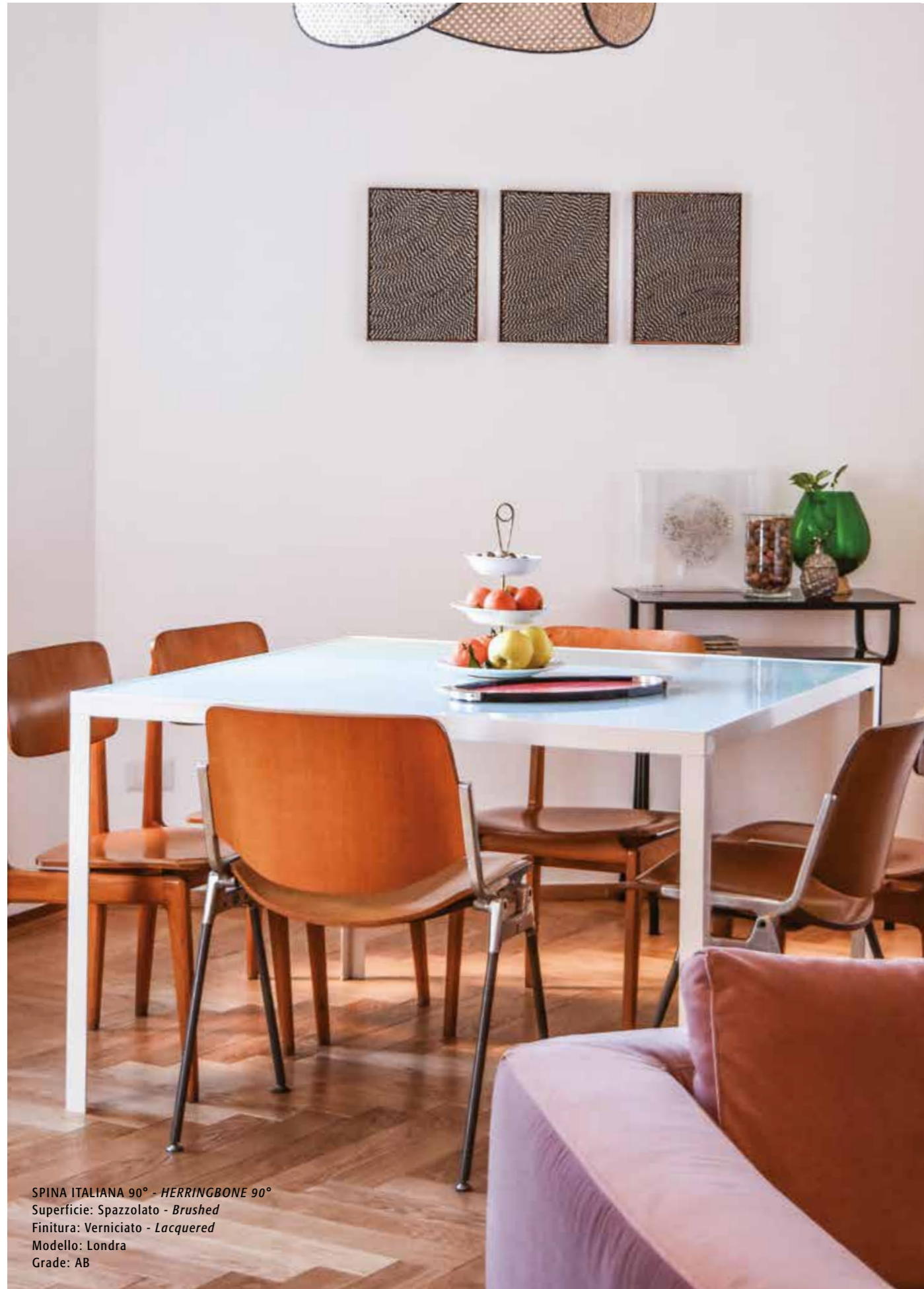
T11 Marrone Sabbia



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: C

ROVERE TINTO
Oak Stained

T13 Marrone Seppia



SPINA ITALIANA 90° - HERRINGBONE 90°
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Londra
Grade: AB





SPINA UNGHERESE 45° - *CHEVRON 45°*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB



DOGHE - *PLANK*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: AB

ROVERE TINTO
Oak Stained

T10 Marrone Cioccolato



SPINA UNGHERESE 45° - *CHEVRON 45°*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB





INTARSI - INLAY
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Firenze
Grade: AB



DOGHE - PLANK
Superficie: Barrique - *Barrique*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Barrique
Grade: D

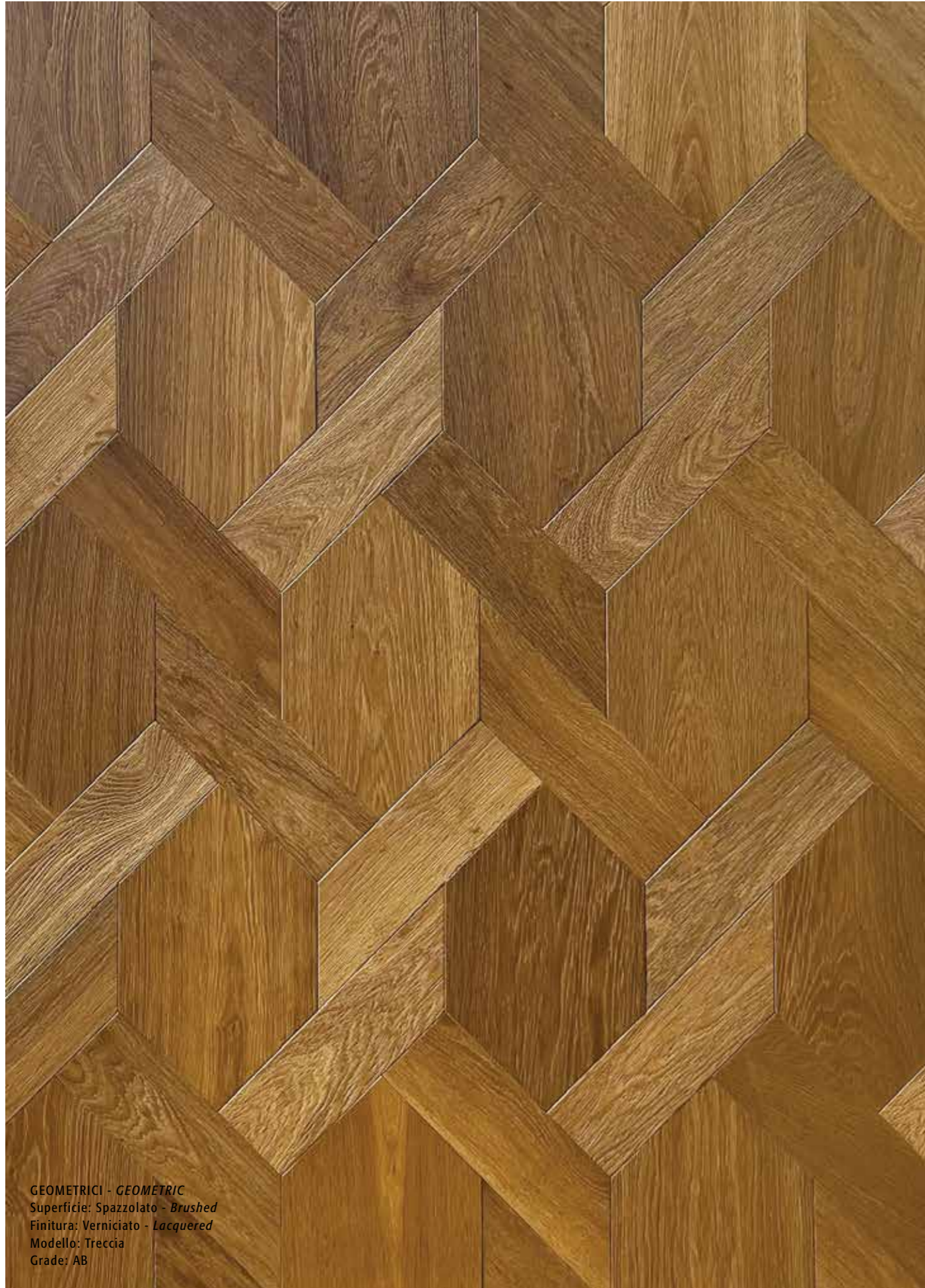


DOGHE - PLANK
Superficie: Barrique - Barrique
Finitura: Verniciato - Lacquered
Modello: Barrique
Grade: D



ROVERE AFFUMICATO
Oak Smoked

T39 Affumicato



GEOMETRICI - *GEOMETRIC*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Treccia
Grade: AB



GEOMETRICI - *GEOMETRIC*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Esagoni
Grade: AB

T02 Naturalizzato, T10 Marrone Cioccolato, T11 Marrone Sabbia

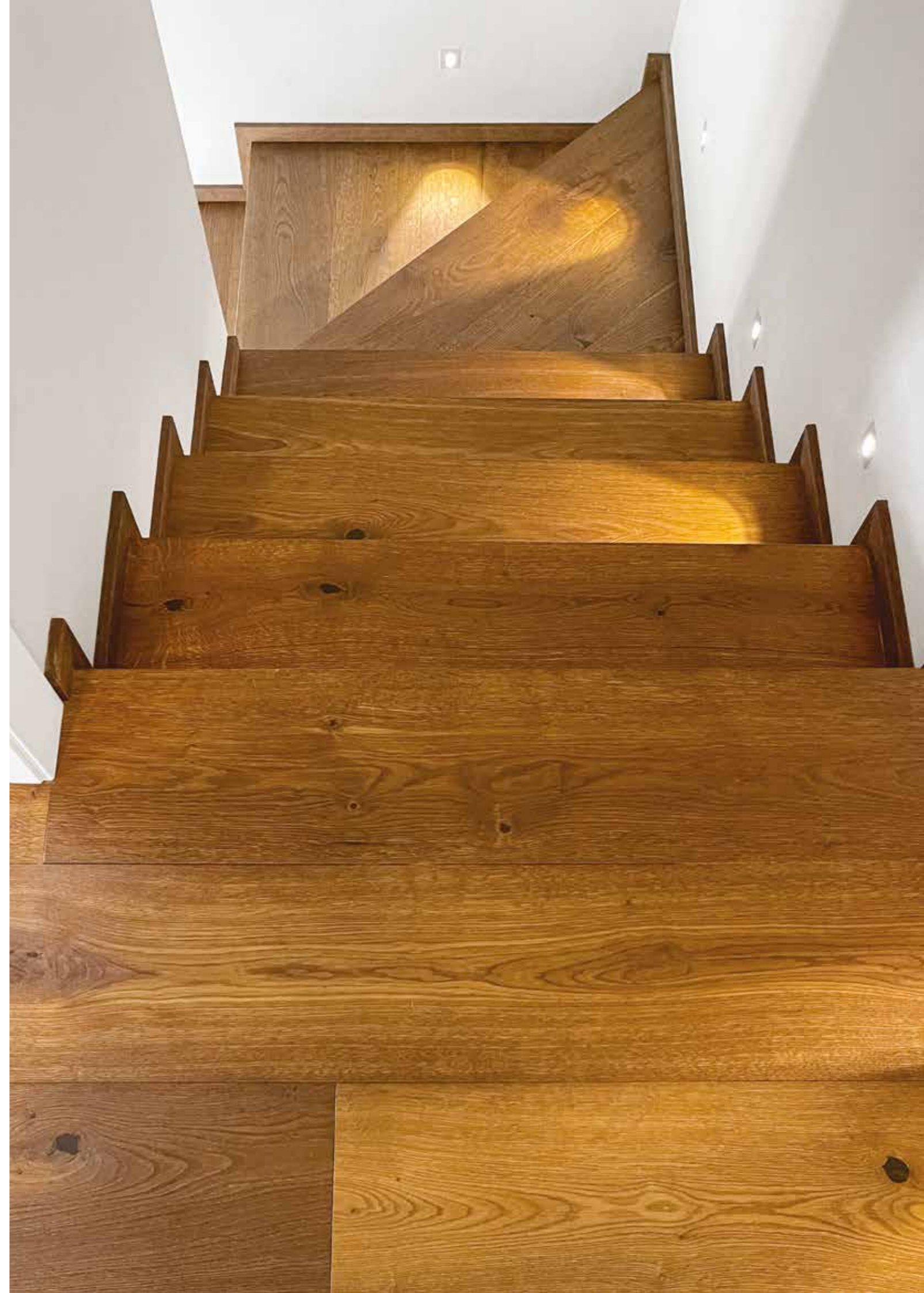


SPINA UNGHERESE 45° - CHEVRON 45°
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB

ROVERE AFFUMICATO
Oak Smoked



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: CD





SPINA UNGHERESE 45° - *CHEVRON 45°*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB



SPINA ITALIANA 90° - *HERRINGBONE 90°*
Superficie: Barrique - *Barrique*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Villa
Grade: D



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: CD

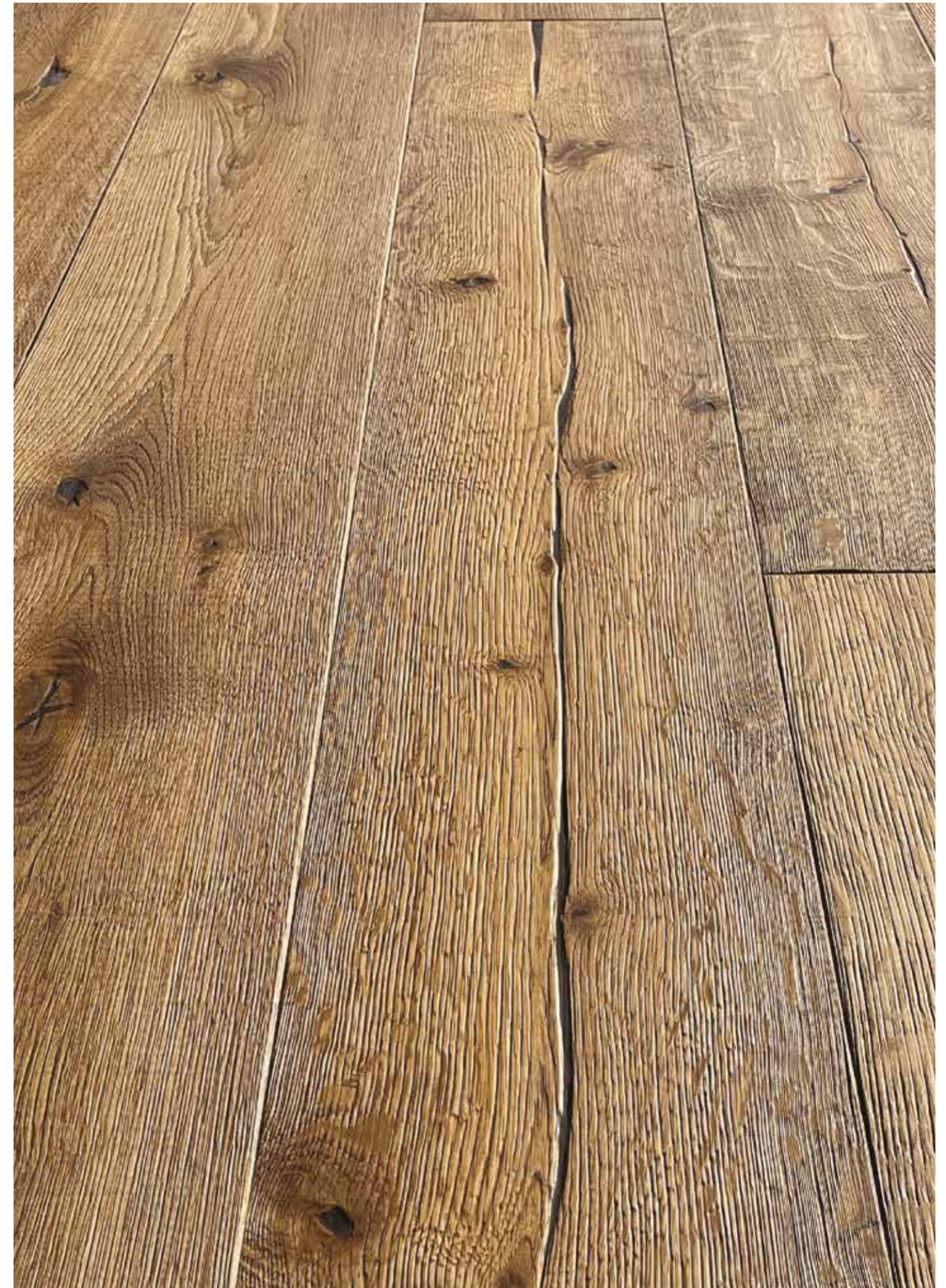
GEOMETRICI - GEOMETRIC
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Onda
Grade: ABC





ROVERE AFFUMICATO
Oak Smoked

T39 Affumicato



DOGHE - PLANK
Superficie: Storia - Storia
Finitura: Verniciato - Lacquered
Modello: Storia
Grade: D

ROVERE AFFUMICATO TINTO
Oak Stained Smoked



T39T02 Affumicato Naturalizzato



SPINA ITALIANA 90° - HERRINGBONE 90°
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Gautier
Grade: ABC

ROVERE AFFUMICATO TINTO
Oak Stained Smoked



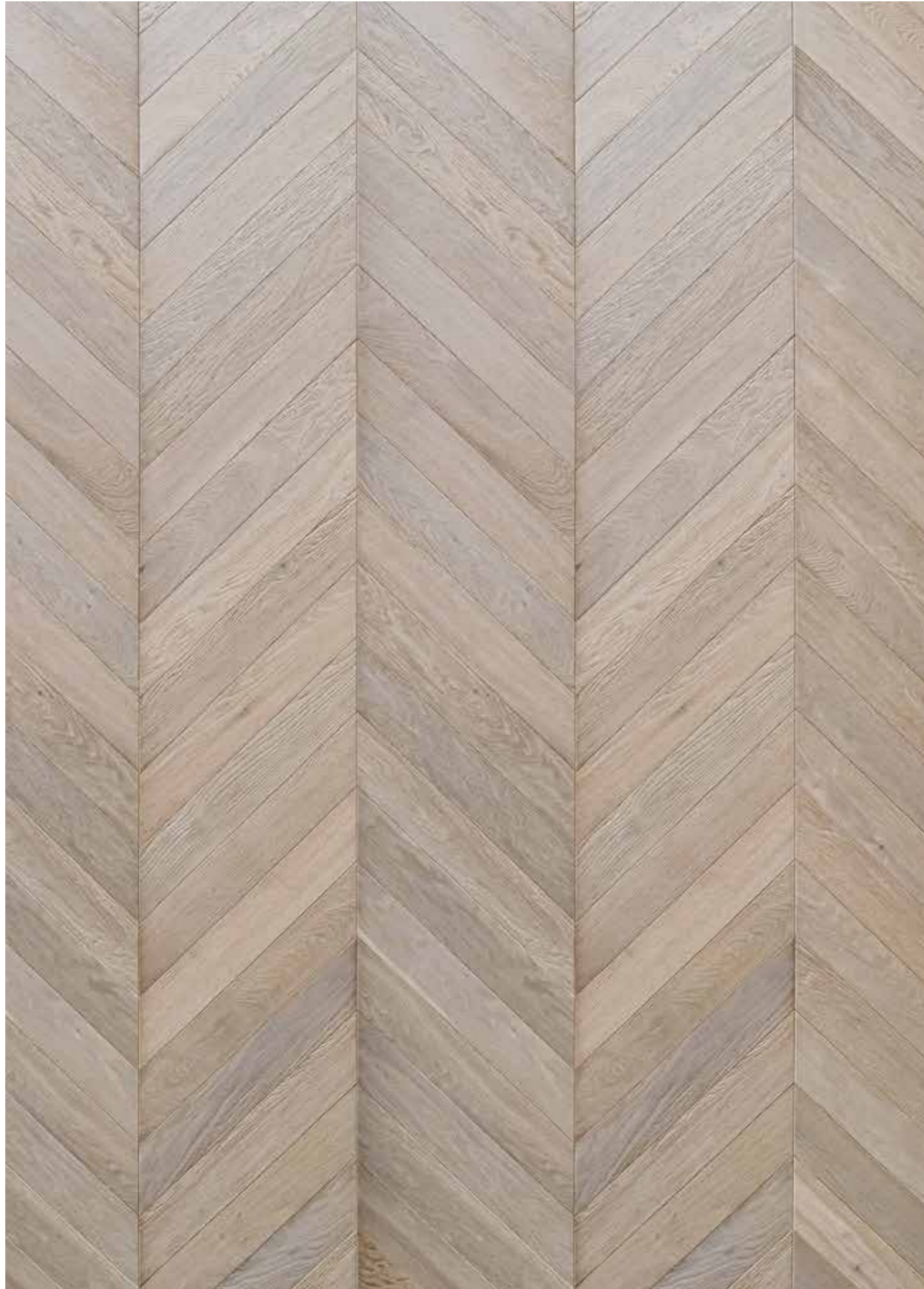
GEOMETRICI - GEOMETRIC
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Rombi
Grade: AB

T39T04 Affumicato Bianco Piuma

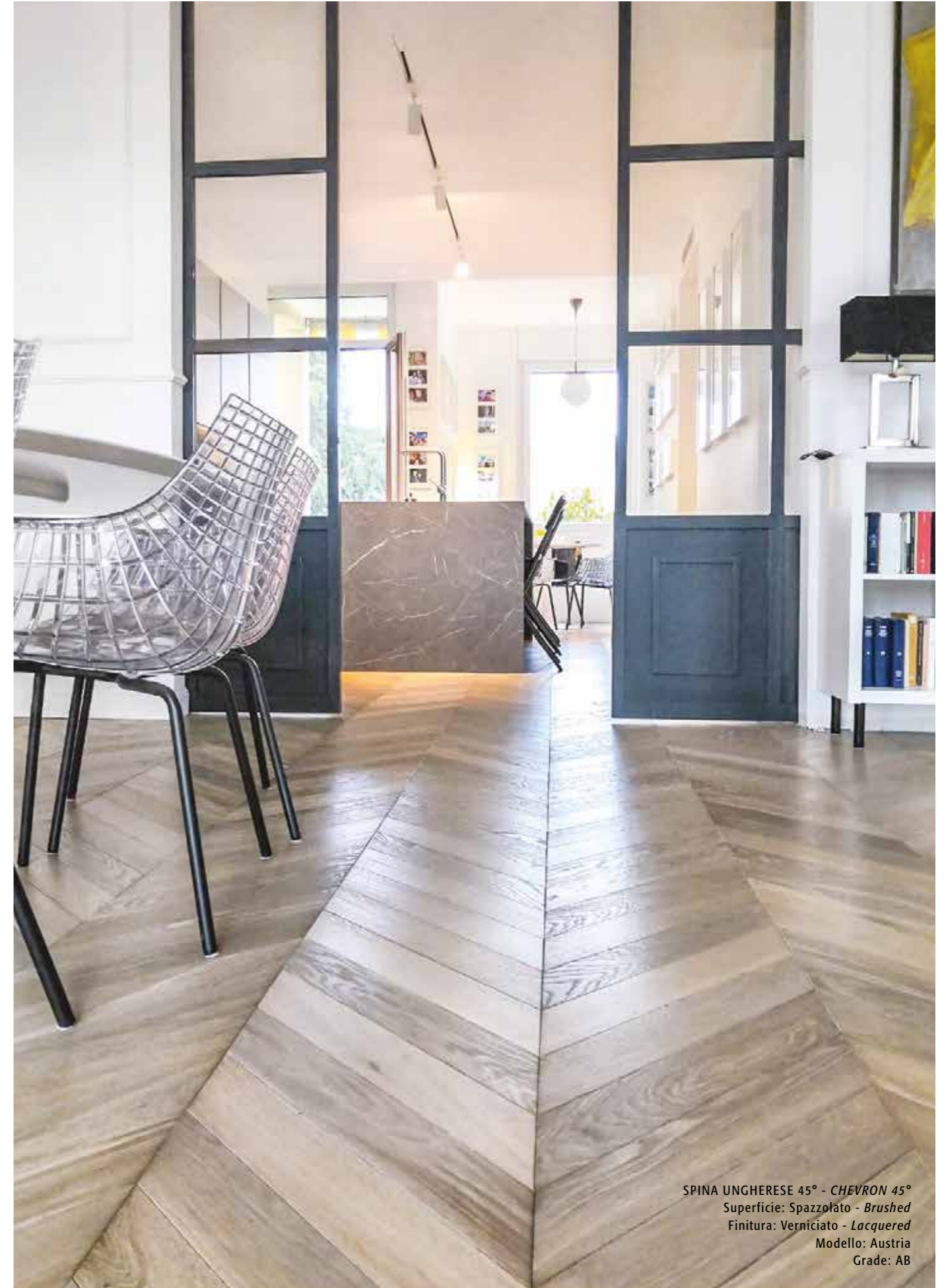


T39T04 Affumicato Bianco Piuma, T05 Bianco Polare, T09 Grigio Nuvola

ROVERE AFFUMICATO TINTO
Oak Stained Smoked



T39T04 Affumicato Bianco Piuma



SPINA UNGHERESE 45° - *CHEVRON 45°*
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Austria
Grade: AB

ROVERE AFFUMICATO TINTO
Oak Stained Smoked



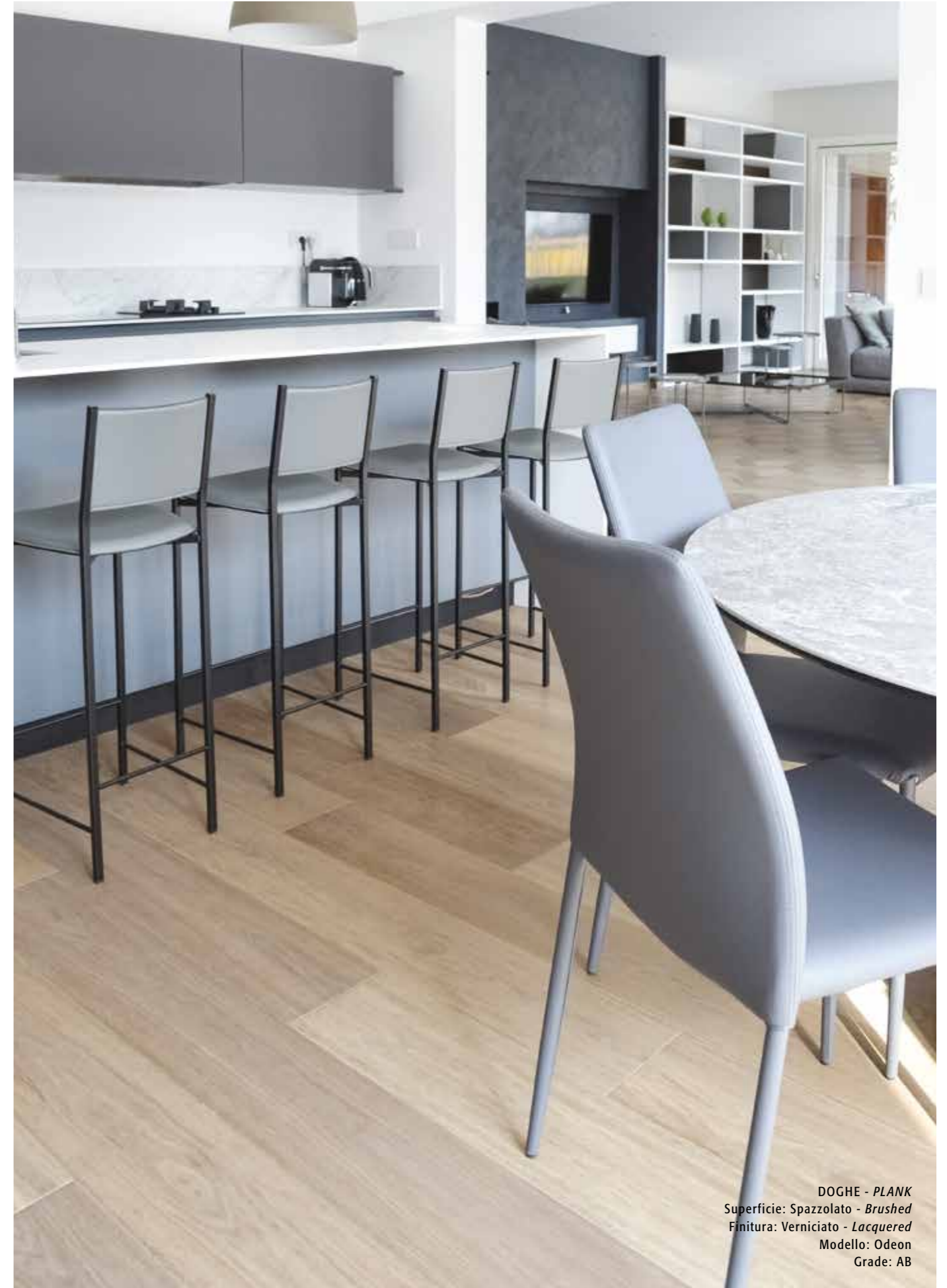
GEOMETRICI - GEOMETRIC
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Treccia
Grade: AB

T39T04 Affumicato Bianco Piuma



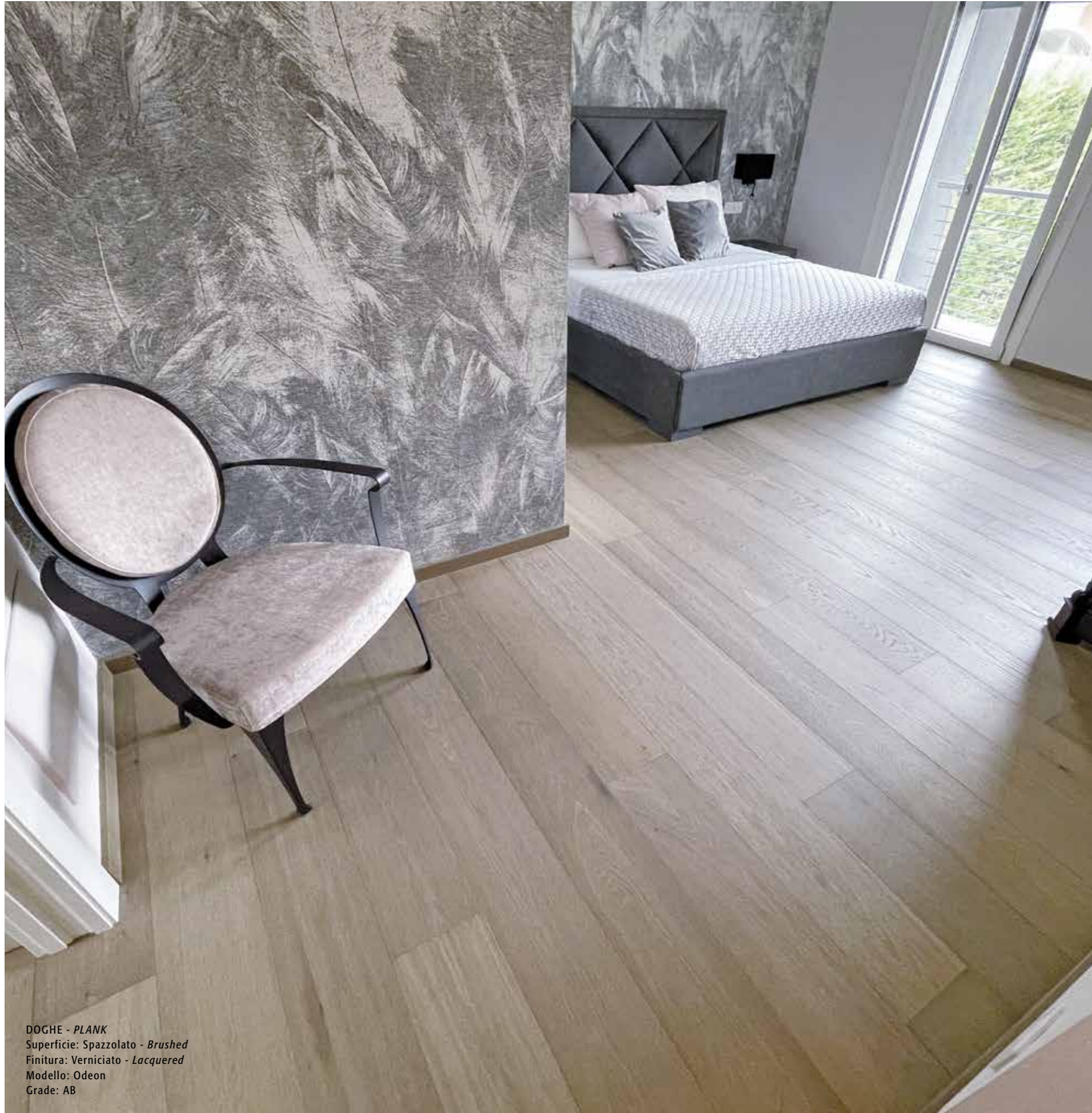


GEOMETRICI - GEOMETRIC
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Treccia
Grade: AB



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: AB

ROVERE AFFUMICATO TINTO
Oak Stained Smoked



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: AB

T39T22 Affumicato Bianco Neve



GEOMETRICI - GEOMETRIC
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: King
Grade: ABC

NOCE EUROPEO NATURALE
European Walnut Natural



DOGHE - PLANK
Superficie: Poro Aperto - *Open Pore*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: AB





DOGHE - PLANK
Superficie: Poro Aperto - *Open Pore*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Domino
Grade: AB



NOCE EUROPEO TINTO
European Walnut Stained

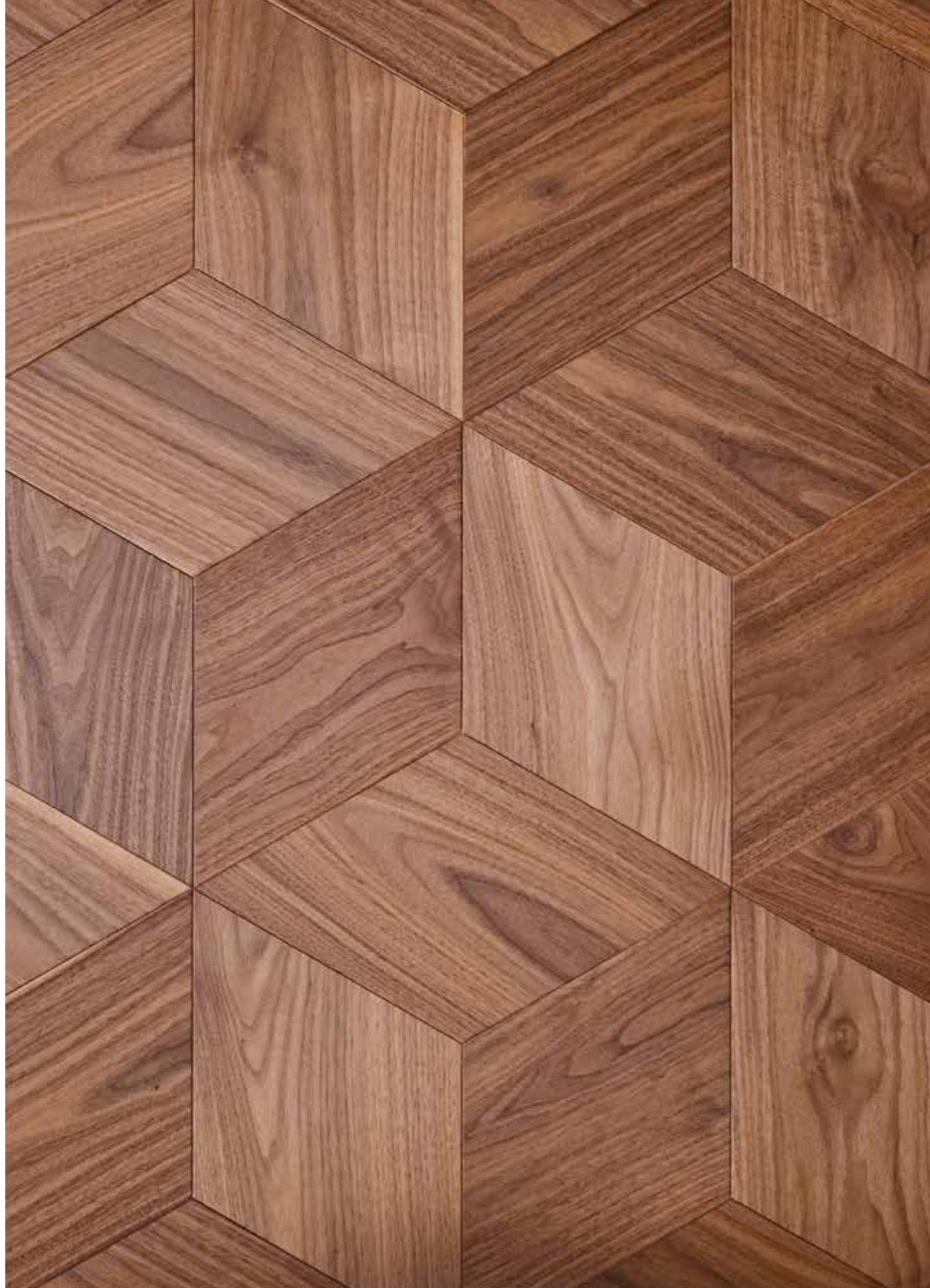
T02 Naturalizzato



SPINA UNGHERESE 45° - CHEVRON 45°
Superficie: Poro Aperto - Open Pore
Finitura: Verniciato - Lacquered
Modello: Austria
Grade: AB



NOCE AMERICANO NATURALE
American Walnut Natural



GEOMETRICI - GEOMETRIC
Superficie: Poro Aperto - Open Pore
Finitura: Verniciato - Lacquered
Modello: Palladio
Grade: AB

NOCE AMERICANO NATURALE
American Walnut Natural



GEOMETRICI - GEOMETRIC
Superficie: Poro Aperto - Open Pore
Finitura: Verniciato - Lacquered
Modello: King
Grade: AB

Noce Americano Naturale, Rovere T02 Naturalizzato

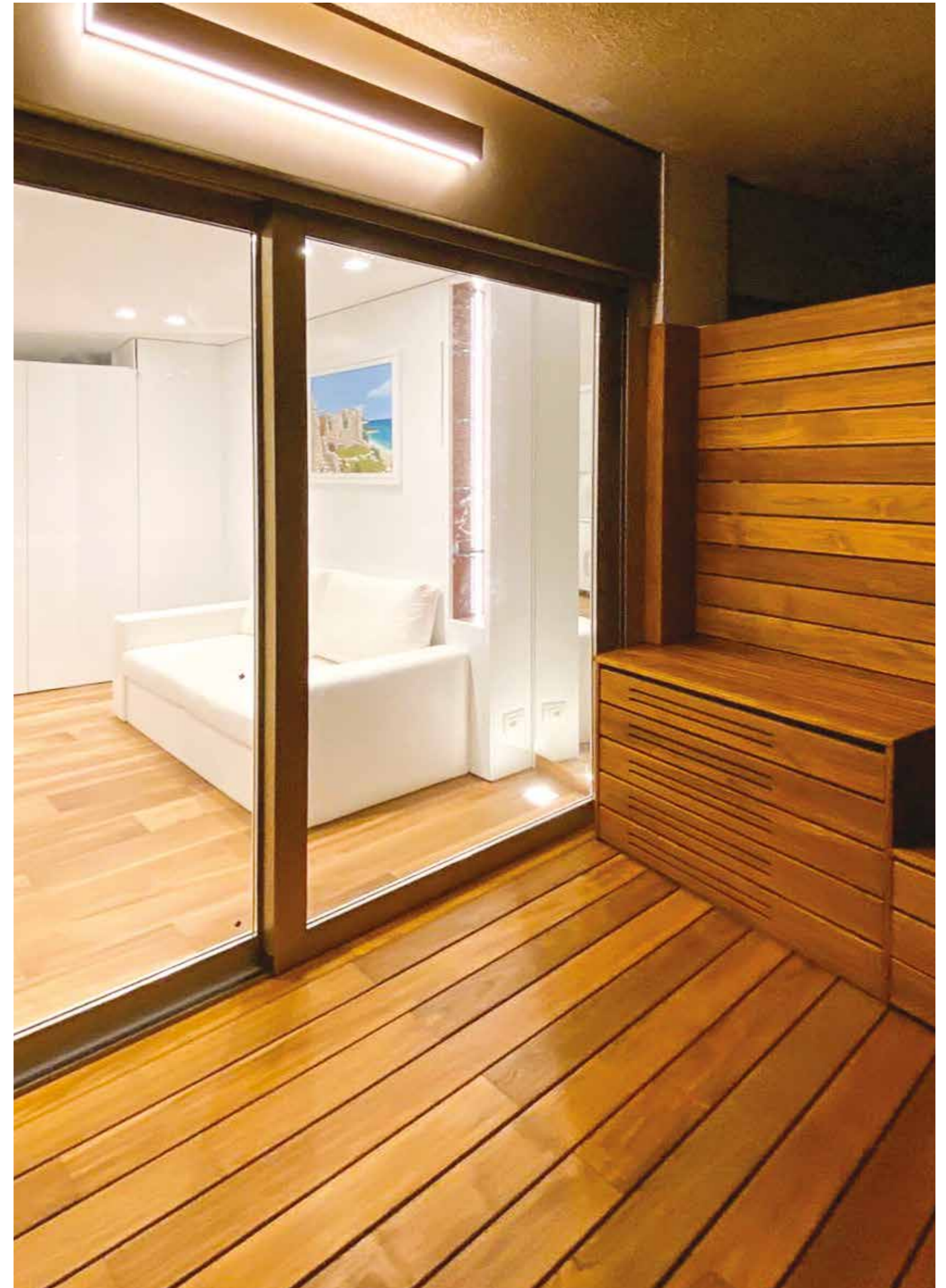
LARICE ANTICO NATURALE
Antique Larch Natural



DOGHE - PLANK
Superficie: Spazzolato - *Brushed*
Finitura: Verniciato - *Lacquered*
Modello: Odeon
Grade: UNICA

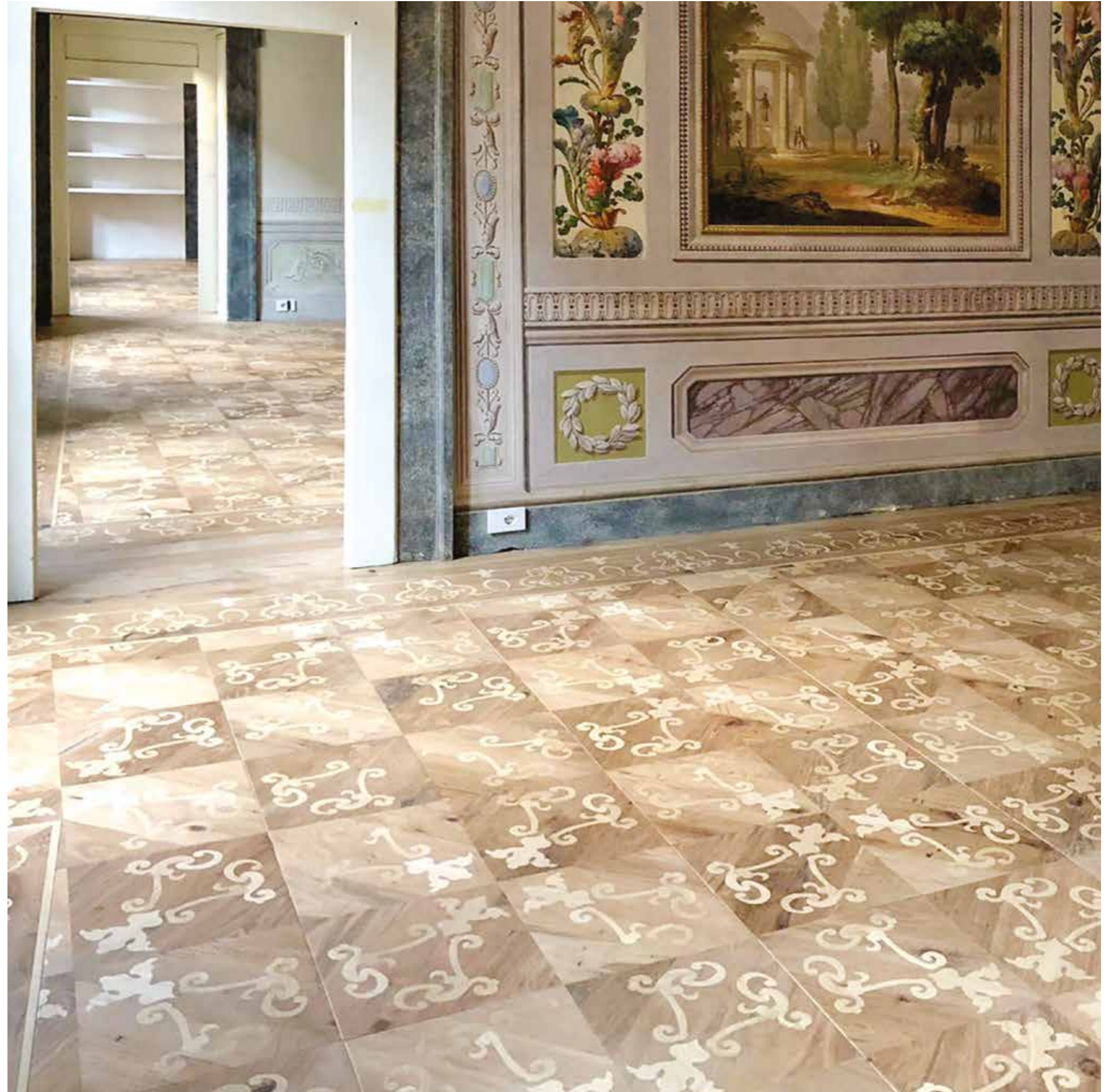


ESTERNO TEAK
Decking Teak



ESTERNO IPE LAPACHO
Decking Ipe Lapacho











COLLEZIONE **DOGHE**

Plank Collection

Superfici classiche e contemporanee, innumerevoli formati e diversi giochi di posa: la collezione Doghe dona nuova dimensione agli spazi, adattandosi ad ogni soluzione d'arredo. Un'ampia scelta di modelli e colori per soddisfare ogni gusto ed esaltare al massimo la bellezza del legno. Un parquet versatile capace di sottolineare il carattere di ogni ambiente e rispecchiare la personalità di chi lo vive.

Plank collection proposes different wooden floors in different sizes, it is the best choice to improve the space in your home. Different colors available to meet the most varied needs. Countless sizes capable of guaranteeing maximum flexibility and a laying design that is well suited to any room and furnishing solution.

Modello Easy	15/4	50	800/2200 mm
---------------------	------	----	-------------

Modello Elite	10/3	70	800/2200 mm
----------------------	------	----	-------------

Modello Alabama 160	10/3	140/160*	800/2200 mm
Modello Domus	11/4	140	600/2200 mm
Modello Domino	15/4	140	600/2200 mm

Modello Alabama 180	10/3	180	600/2200 mm
Modello Alpi	14/3	180	600/2200 mm
Modello Odeon 180	15/4	180	600/2200 mm

Modello Odeon	15/4	200/220*	1200/2200 mm
----------------------	------	----------	--------------

Modello Storia	16/5	180/200/220*	1200/2200 mm
Modello Barrique	17/6	220	1200/2200 mm

Modello Megaron	15/4	140-180-220	600/2200 mm
------------------------	------	-------------	-------------

Modello Pantheon	15/4	300	600/2200 mm
-------------------------	------	-----	-------------

Modello Dolomiti	20/5	400-500-600	2200/4500 mm
-------------------------	------	-------------	--------------



Modello Barrique

COME SCEGLIERE IL TUO **PARQUET**

How to choose your parquet

Diversi sono gli aspetti da considerare quando si sceglie un parquet. È fondamentale valutare tutte le soluzioni in modo da scegliere il modello capace di soddisfare al meglio gusti e aspettative. Qui di seguito alcune importanti linee guida da seguire per trovare la soluzione più adatta alle tue esigenze.

There are various aspects to consider when choosing a parquet. It is essential to evaluate any solutions in order to choose the model that can best satisfy tastes and expectations. Here you have some important guidelines to help you choose which floor suits you best.

* Materiale fornito monolarghezza, a seconda della disponibilità / *Material supplied single width, according to availability.*

COLLEZIONE SPINE

Spine Collection

La collezione Spine, nei modelli Spina Ungherese 45°, Spina Francese 30° e Spina Italiana 90°, propone diversi design di posa e permette di realizzare soluzioni adatte a più stili architettonici. Capace di coniugare arredi antichi e moderni, rappresenta il perfetto esempio di come tradizione e modernità possano andare di pari passo, donando ad ogni ambiente un'eleganza senza tempo e rendendo il parquet il vero protagonista di casa.

The Spine collection, in the Chevron 45°, Chevron 30° and Herringbone 90° models, offers different designs and makes it suitable for more architectural styles. Able to combine antique and modern furniture, it represents the perfect example of how tradition and modernity can be mixed, giving timeless elegance to each environment and making wood flooring the true protagonist of any space.

	Modello Gautier 45	15/4	50	550 mm
	Modello Londra 45	10/4	70	420/530 mm
	Modello Castello	11/4	90	510 mm
	Modello Austria	15/4	90	510 mm
	Modello Marchesi	15/4	120	600 mm
	Modello Amburgo	15/4	140	580 mm
	Modello Gautier	15/4	50	600 mm
	Modello Londra	10/4	70	500/600 mm
	Modello Pirenei	11/4	90	600 mm
	Modello Duca	15/4	90	600 mm
	Modello Villa	17/6	100	720 mm
	Modello Savoia	15/4	120	720 mm
	Modello Borghese	15/4	140	720 mm
	Modello Impero	15/4	90-180	600 mm
	(Mix di larghezze / Mix of widths)			

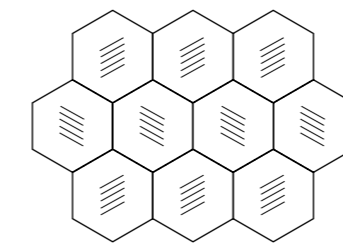


COLLEZIONE GEOMETRICI

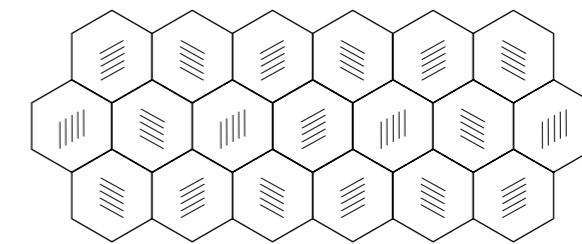
Geometric Collection

La collezione Geometrici si contraddistingue per le sue innovative forme. Modelli unici, caratterizzati da un design originale e classico allo stesso tempo, dove la naturalezza del legno incontra il design, creando parquet dinamici ed estremamente eleganti.

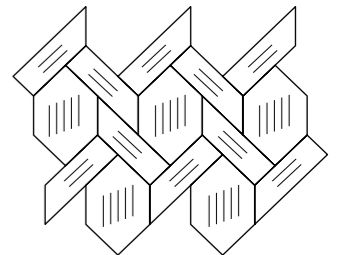
Geometric collection is characterized by innovative shapes. Unique models feature a design that is at once original and classic. The naturalness of wood meets design, creating dynamic and extremely elegant parquets.



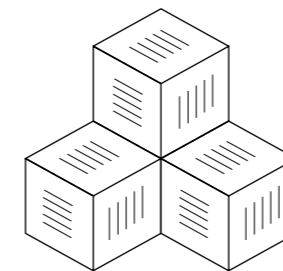
Modello **Esagono**
15/4 x 200 x 230,9 mm



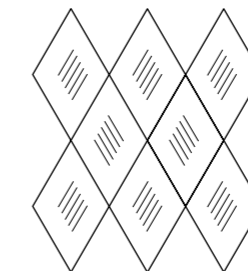
Modello **Esagono Fiore**
15/4 x 200 x 230,9 mm



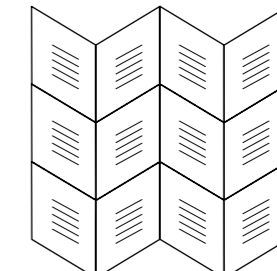
Modello **Treccia**
15/4 x 200 x 327,3 mm
15/4 x 90 x 321,4 mm



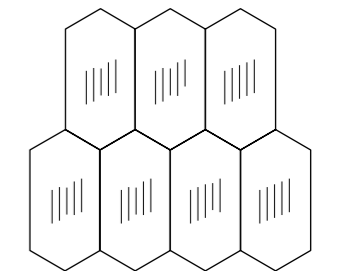
Modello **Palladio**
15/4 x 200 x 230,9 mm



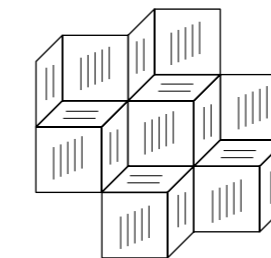
Modello **Rombi**
15/4 x 200 x 230,9 mm



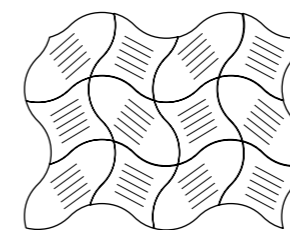
Modello **Rombi 2**
15/4 x 200 x 230,9 mm



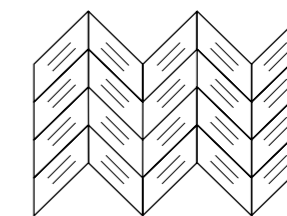
Modello **Duomo**
15/4 x 200 x 600 mm



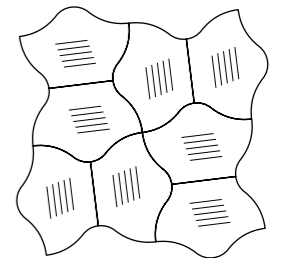
Modello **Rubik**
15/4 x 200 x 200 mm
15/4 x 90 x 200 mm



Modello **Onda**
15/4 x 200 x 200 mm
15/4 x 167,5 x 361 mm



Modello **Spiga**
15/4 x 90 x 250 mm



Modello **King**
15/4 x 200 x 282,8 mm



Esagono



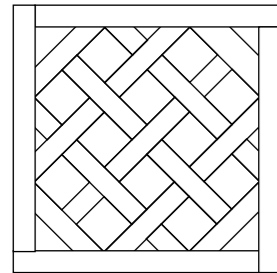
Esagono Fiore

COLLEZIONE DESIGN

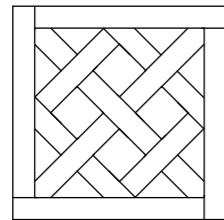
Design Collection

La collezione Design, ispirata alla tradizione artigiana, comprende diversi modelli di quadrotte artistiche di diverse geometrie. Scegliere la collezione Design significa scegliere pezzi unici composti a mano con grande maestria e precisione.

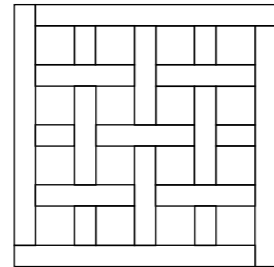
The Design collection, inspired by the artisanal tradition, includes different models of artistic wood tiles of different geometries. Choose the Design collection means selecting unique pieces made by hand with great skill and precision.



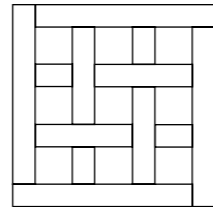
Modello Versailles 01
15/4 x 980 x 980 mm



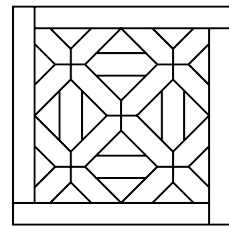
Modello Versailles 02
15/4 x 782,3 x 782,3 mm



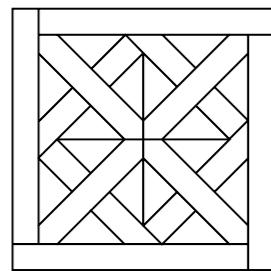
Modello Chantilly 01
15/4 x 960 x 960 mm



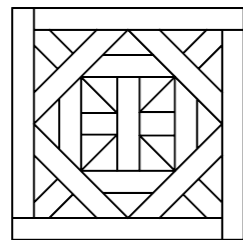
Modello Chantilly 02
15/4 x 740 x 740 mm



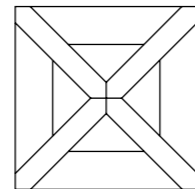
Modello Accademia
15/4 x 800 x 800 mm



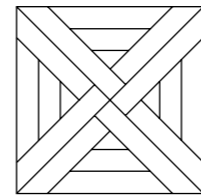
Modello Canareggio
15/4 x 800 x 800 mm



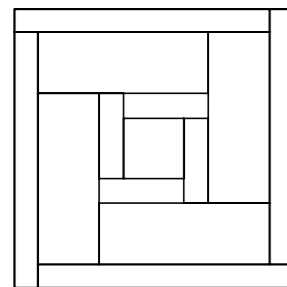
Modello Versace
15/4 x 850 x 850 mm



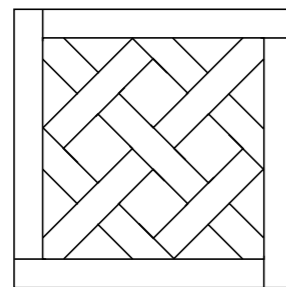
Modello Arsenale
15/4 x 670 x 670 mm



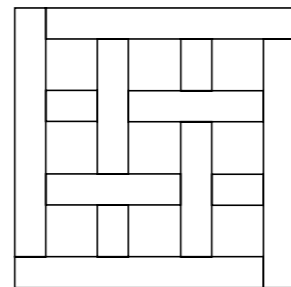
Modello Burano
15/4 x 686,3 x 686,3 mm



Modello Ducale
17/6 x 1000 x 1000 mm



Modello Montaldo
17/6 x 1000 x 1000 mm



Modello Monticello
17/6 x 1048 x 1048 mm

COLLEZIONE INTARSI

Inlay Collection

La collezione Intarsi ha come protagonista geometrie inusuali, volte a cercare l'unicità in nuovi caratteri estetici, per far sì che il pavimento sia l'assoluto protagonista di ogni ambiente. Creatività unita ad un'elevata artigianalità e inusuali abbinamenti di materiali, creano pavimenti irripetibili, che rispecchiano la personalità di chi li sceglie e li vive. Il fascino del legno, unito alla preziosità del metallo si fondono quindi per dar vita a pavimenti esclusivi dalla forte personalità.

The Inlay collection with its unusual geometric patterns, which has the aim of supporting the uniqueness in a new aesthetic character, make sure that the floor is the absolute protagonist of every space. Creativity, high craftsmanship and unusual combination of materials and forms, create unique floors that reflect the personality of those who choose them and enjoy them. The charm of wood, combined with the preciousness of metal makes possible creation of exclusive floors with a strong personality.

STRUTTURA

Structure

La nostra struttura 2 Strati è tecnologica e il nostro sistema di asciugatura ci consente di ottenere spessori ridotti, larghezze e lunghezze ampie ma perfettamente stabili, adatte ad ogni tipologia di clima.

Our 2-layer engineered construction and our drying system allows us to obtain reduced thicknesses, widths and long lengths perfectly stable and suitable for any type of climate.



1° Strato / Layers

Lamella in legno massello, stabilizzata da processo di stagionatura ed essiccazione in singolo.
Solid wood slat, stabilized by a process single seasoning and drying.

Incollaggio vinilico che garantisce zero emissioni, elasticità e resistenza.
Vinyl bonding that guarantees zero emissions, elasticity and resistance.

2° Strato / Layers

Supporto in multistrato di betulla per uso esterno, che garantisce maggiore resistenza negli anni agli sbalzi termici.
Support in birch plywood for outdoor use, which guarantees greater resistance over the years to thermal changes.



Incastro M/F / Installation system T&G

Incastro a maschio e femmina, con lunghezza di 7 mm, che garantisce la possibilità di posa incollata o flottante.
Tongue and groove joint, with a length of 7 mm, which guarantees the possibility of glued or floating installation.

Bisello 4L / Bevel 4L

Tutti i nostri prodotti sono micro bisellati sui 4 lati.
All our products are micro beveled on 4 sides.

SUPERFICI

Surfaces



SPAZZOLATO

Brushed

Lavorazione effettuata sulla parte nobile del parquet, per mettere in risalto le venature. Un parquet dall'effetto naturale e materico, perfetto per ambienti rustici o moderni. Grazie all'azione di speciali spazzole rotanti, la parte più tenera del legno viene asportata per ottenere una superficie ruvida, con venature evidenti.

Treatment realized on the top layer to emphasize the grain. A parquet with a natural and material effect, perfect for rustic or modern environments. Thanks to the action of special rotating brushes, the more tender part of the wood is removed to obtain one rough surface, with evident veins.



PIALLATO

Handscraped

Lavorazione effettuata sulla parte nobile del parquet, volta a risaltare il particolare effetto della piattatura larga sulle tavole. Ideale sulla Collezione Doghe. Un parquet dal sapore rustico, elegante e vissuto con una superficie scavata e irregolare, capace di abbinarsi a uno stile classico, ma anche alle ultime tendenze del design moderno.

Processing realized on the top layer of the wood, aimed to enhance the particular effect of the wide planing on the boards. Ideal on the Doghe Collection. A parquet with a rustic, elegant flavor with an irregular surface, able of combining with a classic style, but also with the latest trends in modern design.



STORIA

Storia

Lavorazione volta ad esaltare al massimo i nodi e le stucature. Superficie calibrata e nodi riparati manualmente con stucco calante.

Processing aimed to enhance knots and grouting. Calibrated surface and knots repaired manually with waning stucco.



BARRIQUE

Barrique

Superficie non levigata che esalta le naturali peculiarità del legno. Lavorazione caratterizzata da nodi in rilievo, riparati con stucco, al fine di ottenere una superficie irregolare, non planare. La superficie Barrique dà vita ad un parquet inconfondibile.

Raised knots repaired with waning stucco and an irregular, non-planar brushed surface characterize the Barrique surface, which is meant to enhance the wood's natural features. The Barrique surface gives life to an unmistakable parquet.



PORO APERTO

Open Pore

Lavorazione che apre il poro del legno, mantenendo un effetto elegante che si adatta bene agli ambienti moderni.

Processing that opens the pore of the wood, maintaining an elegant effect, perfect to modern environments.



TAGLIO DI LAMA

Blade cut

Lavorazione che risalta la naturale lavorazione del legno, lasciando in evidenza il segno della lama.

Processing that highlights the natural woodworking, leaving the cutting edge in evidence.

FINITURE - CURA E MANUTENZIONE

Finishings - Care and Maintenance



VERNICIATO

Lacquered

Trattamento effettuato con l'utilizzo di vernice UV, che rende la superficie particolarmente resistente e di facile mantenimento. La finitura a vernice crea sul legno una pellicola protettiva che perdura nel tempo. Consigliamo una pulizia quotidiana con aspirapolvere o panno asciutto, e l'utilizzo di **Alma Clean** ogni 2/4 settimane o ogni volta che il pavimento necessita di essere lavato. Quando il pavimento appare usurato e spento, utilizzare **Alma Lux** (ogni 6/4 mesi).

*Treatment carried out with the use of UV varnish, which makes the surface particularly resistant and easy to maintain. The varnish finish creates a protective film on the wood that lasts over time. We recommend daily cleaning with a vacuum cleaner or dry cloth, and using **Alma Clean** every 2/4 weeks or whenever the floor needs to be washed. When the floor appears worn and dull, use **Alma Lux** (every 6/4 months).*



OLIATO

Oiled

La finitura ad olio mette in risalto le caratteristiche naturali del legno, garantendo una buona protezione della superficie. Ogni 6-8 mesi, l'olio viene assorbito ed è necessario ripetere l'operazione con **Alma Oil**. Il parquet oliato ha una colorazione più scura rispetto a quello verniciato, ma al tatto risulta più naturale e materico. Consigliamo una pulizia quotidiana con aspirapolvere o panno asciutto, e l'utilizzo di **Alma Soap** ogni 2/4 settimane o ogni volta che il pavimento necessita di essere lavato.

*The oil finish highlights the natural characteristics of the wood, ensuring good surface protection. Every 6-8 months, however, the oil is absorbed and it is necessary to repeat the operation with **Alma Oil**. The oiled parquet gets a darker color than the varnished one, but it is more natural and material to the touch. We recommend daily cleaning with a vacuum cleaner or dry cloth, and using **Alma Soap** every 2/4 weeks or whenever the floor needs to be washed.*

CLASSI DI ASPETTO

Grades



AB - UNI EN 13489

Scelta caratterizzata da venatura mista, rigata e fiammata, possibile colore disomogeneo all'interno della singola lista, possibile stonalizzazione su più liste affiancate, presenza di nodini chiusi di modeste dimensioni.

Choice characterized by mixed, striped and flamed grain, possible uneven color within the single list, possible shading on multiple lists side by side, presence of closed knots of modest size.



B - UNI EN 13489

Scelta caratterizzata da venatura mista, rigata e fiammata, possibile colore disomogeneo all'interno della singola lista, stonalizzazione su più liste affiancate, presenza di nodi chiusi di modeste dimensioni ma anche di maggior dimensione e a volte anche aperti e stuccati.

Choice characterized by mixed, striped and flamed grain, possible uneven color within the single list, shading on multiple lists side by side, presence of closed knots of modest size but also larger and sometimes even open and filled.



C - UNI EN 13489

Scelta caratterizzata da venatura mista, rigata e fiammata in maggior quantità, presenza di colorazione disomogenea all'interno della singola lista, marcata stonalizzazione su più liste affiancate, presenza di nodi a volte anche di dimensioni molto importanti chiusi e a volte anche aperti e stuccati, presenza di spacchi stuccati.

Choice characterized by mixed, striped and flamed grain in greater quantity, presence of uneven coloring within the single list, marked shading on several side-by-side lists, presence of knots sometimes even of very important dimensions closed and sometimes also open and grouted, presence of grouted splits.



CD - UNI EN 13489

Scelta caratterizzata da venatura mista, rigata e fiammata in maggior quantità, colorazione disomogenea all'interno della singola lista, marcata stonalizzazione su più liste affiancate, abbondanti nodi a volte anche di dimensioni molto importanti molto spesso anche aperti e stuccati, discreta presenza di spacchi stuccati. Possibili tracce di alborno.

Choice characterized by mixed, striped and flamed grain in greater quantity, uneven color within the single list, marked shading on several side-by-side lists, abundant knots sometimes even of very important dimensions, very often also open and stuccoed, discreet presence of stuccoed gaps. Possible traces of sapwood.



D - UNI EN 13489

Scelta caratterizzata da venatura mista, in maggior parte fiammata, colorazione disomogenea all'interno della singola lista, marcata stonalizzazione su più liste affiancate, abbondanti nodi a volte di dimensioni molto importanti spesso aperti e stuccati, abbondante presenza di spacchi stuccati. Possibili tracce di alborno.

Choice characterized by mixed grain, mostly flamed, uneven coloring within the single list, marked shading on multiple lists side by side, abundant knots sometimes of size very important, often open and stuccoed, abundant presence of stuccoed gaps. Possible traces of sapwood.



UNICA - UNI EN 13489

Scelta caratterizzata da venatura mista, in maggior parte fiammata, colorazione disomogenea all'interno della singola lista, marcata stonalizzazione su più liste affiancate, abbondanti nodi a volte di dimensioni molto importanti spesso aperti e stuccati, abbondante presenza di spacchi stuccati. Possibili tracce di alborno.

Choice characterized by mixed grain, mostly flamed, uneven coloring within the single list, marked shading on multiple lists side by side, abundant knots sometimes of size very important, often open and stuccoed, abundant presence of stuccoed gaps. Possible traces of sapwood.



AB - UNI EN 13489

Scelta caratterizzata da venatura mista, rigata e fiammata, possibile colore disomogeneo all'interno della singola lista, possibile stonalizzazione su più liste affiancate, presenza di nodini chiusi di modeste dimensioni.

Choice characterized by mixed, striped and flamed grain, possible uneven color within the single list, possible shading on multiple lists side by side, presence of closed knots of modest size.



ABC - UNI EN 13489

Scelta caratterizzata da venatura mista, rigata e fiammata, possibile colore disomogeneo all'interno della singola lista, stonalizzazione su più liste affiancate, presenza di nodi chiusi di modeste dimensioni ma anche di piccoli nodi a volte anche aperti e stuccati.

Choice characterized by mixed, striped and flamed grain, possible uneven color within the single list, shading on multiple lists side by side, presence of closed knots of modest size but also smaller and sometimes even open and filled.

ESSENZE

Wood species



ROVERE
Oak



NOCE EUROPEO
European Walnut



TEAK ASIA
Teak Asia



TEAK ANTICO
Antique Teak



NOCE AMERICANO
American Walnut



OLMO EUROPEO
European Elm



LARICE AUSTRIACO BIO
Austrian Larch Bio



ABETE ANTICO
Antique Fir

TRATTAMENTI

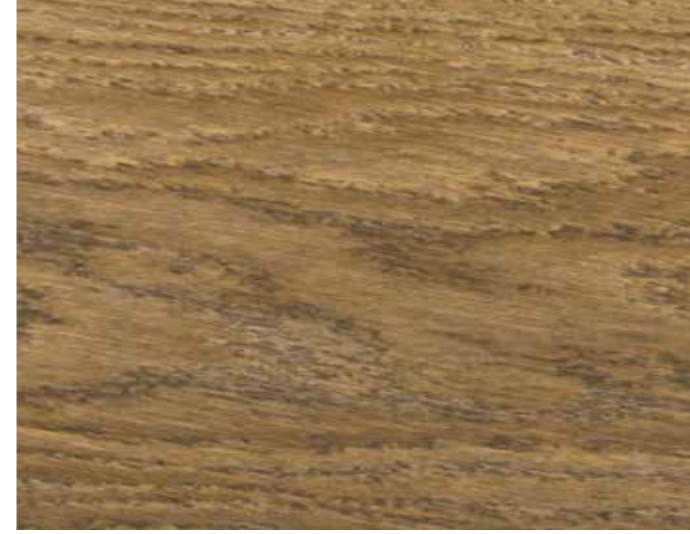
Treatments



T02 NATURALIZZATO
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T04 BIANCO PIUMA
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T08 GRIGIO CENERE
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T11 MARRONE SABBIA
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T05 BIANCO POLARE
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T67 GRIGIO ADE
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T66 MARRONE NOCCIOLA
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T13 MARRONE SEPPIA
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T68 GRIGIO TORTORA
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T09 GRIGIO NUVOLA
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T10 MARRONE CIOCCOLATO
Rovere Tinto / *Oak Stained*



T39 AFFUMICATO
Rovere Affumicato / *Oak Smoked*

TRATTAMENTI

Treatments



T39T02 AFFUMICATO NATURALIZZATO
Rovere Affumicato Tinto / *Oak Smoked Stained*



T39T25 AFFUMICATO BIANCO CREMA
Rovere Affumicato Tinto / *Oak Smoked Stained*



TR1
Rovere Reagente / *Oak Reagent*



T50
Rovere Reagente / *Oak Reagent*



T39T04 AFFUMICATO BIANCO PIUMA
Rovere Affumicato Tinto / *Oak Smoked Stained*



T39T22 AFFUMICATO BIANCO NEVE
Rovere Affumicato Tinto / *Oak Smoked Stained*



T08 GRIGIO CENERE
Noce Europeo Tinto / *European Walnut Stained*



T09 GRIGIO NUVOLA
Noce Europeo Tinto / *European Walnut Stained*



T39T21 AFFUMICATO DECAPATO GRIGIO
Rovere Affumicato Tinto / *Oak Smoked Stained*



T56
Rovere Reagente / *Oak Reagent*



T66 MARRONE NOCCIOLA
Noce Europeo Tinto / *European Walnut Stained*



T14 MARRONE MOGANO
Noce Europeo Tinto / *European Walnut Stained*

TRATTAMENTI

Treatments



T08 GRIGIO CENERE

Noce Americano Tinto / *American Walnut Stained*



T09 GRIGIO NUVOLA

Noce Americano Tinto / *American Walnut Stained*



T66 MARRONE NOCCIOLA

Noce Americano Tinto / *American Walnut Stained*



T14 MARRONE MOGANO

Noce Americano Tinto / *American Walnut Stained*

ACCESSORI

Accessories



TORELLI SCALA

Straight Edge

Il torelli viene realizzato con le tavole del parquet, per garantire la stessa estetica del pavimento ed è assemblato con incastro M/F per assicurare resistenza e qualità.

The straight edge is made with hardwood floor boards, to ensure the same appearance of the floor and is assembled with interlocking M/F to ensure strength and quality.



BATTISCOPA IMPIALLACCIATO BECCO DI CIVETTA

Skirting Veneered Round edge

80 x 13 x 2400 mm



BATTISCOPA IMPIALLACCIATO QUADRATO

Skirting Straight edge

60 x 15 x 2400 mm - 50 x 10 x 2400 mm



CERTIFICAZIONI

Certifications



MARCHIO CE

CE Mark

La marchiatura CE è un contrassegno che deve essere apposto su determinate tipologie di prodotti dal fabbricante stesso, che con essa autocertifica la rispondenza (o conformità) ai requisiti essenziali per la commercializzazione e utilizzo nell'Unione Europea.

The CE marking is a certification mark that indicates conformity with health, safety, and environmental protection standards for products sold within the European Economic Area (EEA).



CERTIFICAZIONE FRANCESE SU EMISSIONI DI COMPOSTI ORGANICI VOLATILI

French certification emissions of Volatile Organic Compounds

I parquet Alma sono stati testati secondo le modalità previste dal Decreto francese n°2011-321, hanno conseguito la classe di emissione A+, la più restrittiva tra quelle previste dal medesimo Decreto.

Alma parquets tested according to n°2011-321 French Decree have attained A+ rating, the highest among those in the decree.



MARCHIO PEFC

PEFC Mark

PEFC certificazione della catena di custodia che garantisce la provenienza dei prodotti da foreste gestite in maniera sostenibile.

PEFC certification of the chain of custody stating the provenance of the products sourced from sustainable forests.



MARCHIO FSC

FSC Mark

La certificazione ha come scopo la corretta gestione forestale e la tracciabilità dei prodotti derivati. Il logo FSC garantisce che il prodotto è stato realizzato con materie prime derivanti da foreste correttamente gestite.

The purpose of the FSC certification is proper forest management and traceability of derived products. The FSC Logo guarantees that the product has been made with raw materials deriving from properly managed forests.

CARB

CERTIFICAZIONE CARB - ATCM 93120

CARB - ATCM 93120 Certification

Il multistrato utilizzato dalla Giorio, rispetta i requisiti stabiliti dallo standard per le emissioni di formaldeide.

The multilayer used by Giorio complies with the requirements established by standard for formaldehyde emissions.



REAZIONE AL FUOCO

Fire-proof reaction

L'elenco dei prodotti e delle classi di reazione al fuoco sono disponibili su richiesta.

The list of products and fire-reaction are available on request.



PARQUET ANTIBATTERICO

Antibacterial Parquet

Tutti i nostri prodotti sono trattati con una vernice igienizzante, ideale contro i nemici dell'igiene, quali germi e batteri.

All our parquet are treated with a sanitizing paint, ideal against enemies of hygiene, such as germs and bacteria.



FORMALDEIDE

Formaldehyde

Alma rispetta pienamente i limiti imposti dalla classe E1.

Alma fully complies to the class E1 regulation.



ZERO SOLVENTI

Solvents-free

Zero emissioni solventi come da analisi.

No emission of solvents, as resulting from the analyses.

Questa pubblicazione è stata realizzata da [Giorio srl](#)

Publication created and produced by [Giorio srl](#)

Progetto grafico e impaginazione [Veronica Valsania](#)

Graphic design and layout [Veronica Valsania](#)

Render 3D [Michele Mantovani Studio](#)
<https://archivizer.com/>

3D Render [Michele Mantovani Studio](#)
<https://archivizer.com/>

Materiale fotografico: [Archivio Giorio srl](#)

Pictures selection: [Giorio srl archives](#)

Foto [Guido Galleano](#) - 2020 (pag. 3).
Architetto / Architect [Studio Baietto](#) - Torino 2021 (pag. 12-13-14-15).
Architetto / Architect [Michele Mantovani Studio](#) - Barcellona 2019 (pag. 36-37).
Architetto / Architect [Alessandro Cavalieri](#), Foto [Cecilia Bordoni](#) - Roma 2021 (pag. 44-45).
Architetto / Architect [Andrea Delmastro](#) - Torino 2019 (pag. 8-9-10-11).
Foto [Cecilia Bordoni](#) - 2020 (pag. 6-7-18-19-22-23-33-46-47).
Architetto / Architect [Francesca Lattanzi](#), Foto [Cecilia Bordoni](#) - Roma 2021 (pag. 68-69).

Montà, Cuneo - Italia
Gennaio 2022

Alma è un marchio del gruppo [Giorio srl](#)

Alma is a brand of [Giorio srl Group](#)

Head Office / Showroom Italia
[Giorio srl](#)
Via San Martino Nisocco, 2
12046 Montà (CN) - Italia
tel. +39 0173 976520 - fax +39 0173 974763
www.almafloor.it - info@giorio.it

Showroom Italia - Milano
Via Canonica, 5
20154 Milano (MI) - Italia
+39 0287381130 - +39 389 0591470
paolo.patane@almafloor.it

Showroom Germania
Gotzinger Str. 52B
81371 München - Germany
tel. +49 178 1458740
service@almafloor.de

Showroom Olanda
Aeroparc Ericssonstraat 2.
Building 5. Office 52 09
5121 ML Gilze-Rijen - The Netherlands
tel. +31 6 145 24 876 - +31 6 231 26 431
info@giorio.it

